

COUP DE CŒUR FRANCO PHONE

UNE INVITATION DE
(((**SiriusXM**)))

1^{er}–11
NOVEMBRE
2018

COMMUNIQUÉ POUR
DIFFUSION IMMÉDIATE

Montréal,
le 25 septembre 2018

Du 1^{er} au 11 novembre, Coup de cœur francophone (CCF) présentera à Montréal sa 32^e édition, « une invitation de SiriusXM », dans le cadre de laquelle quelque 150 artistes et groupes d'ici et d'ailleurs partageront 18 scènes.

UNE PASSION, UNE IDÉE, UN ESPACE

La passion, c'est la chanson. L'idée, c'est de lui offrir un éclairage privilégié en donnant une vitrine à des artistes locaux et internationaux issus de tous les horizons actuels de la création. Si au fil des ans, la passion et l'idée demeurent bien ancrées, l'espace quant à lui n'a eu cesse de s'étendre, d'évoluer et de s'actualiser. Cet espace, il en est un de diffusion, de création, d'échanges et de collaborations.

L'espace de diffusion couvre plusieurs scènes montréalaises dont quelques lieux atypiques où seront présentés une centaine de spectacles. Unique en son genre, il s'étend également à 45 villes au Canada, où Coup de cœur francophone se déploie.

L'espace de concepts originaux, c'est notamment le privilège d'accueillir des primeurs, des lancements et des premières. C'est aussi l'ouverture de la programmation à des projets qui font le pont entre la chanson et d'autres expressions artistiques telles que le théâtre, la vidéo, la bande dessinée, la performance et les arts visuels.

Rendez-vous incontournable de la scène francophone nationale et internationale, Coup de cœur offre un espace privilégié d'échanges entre les professionnels. Ateliers, débats, classe de maître et moments de réseautage figurent au programme des activités qui leur sont destinées.

Ce 32^e Coup de cœur est rendu possible grâce au soutien et à la collaboration de nombreux partenaires; les lieux de diffusions, les producteurs, les artistes, les pouvoirs publics, les commanditaires privés et les nombreux bénévoles, chacun à leur façon participent à la réalisation de cette nouvelle édition.

Parmi eux, SiriusXM – partenaire majeur de l'événement –, Patrimoine canadien, MUSICACTION, le gouvernement du Québec, la Ville de Montréal, Boréale, Air Canada, Radio-Canada/ICI musique, Unis TV, Bell Média, SOCAN, Akufen, la Fondation SOCAN, la Caisse de la Culture Desjardins, la SACEM, l'OFQJ et Wallonie-Bruxelles Musiques (WBM), et tous les autres dont le soutien demeure grandement apprécié.



Notre gouvernement sait que les organismes artistiques contribuent à la vitalité culturelle et économique de nos communautés, en plus d'enrichir la vie de tous les Canadiens et Canadiennes. D'année en année, Coup de cœur francophone offre une vitrine exceptionnelle aux artistes francophones. Nous sommes fiers de contribuer à la réussite de ce festival, qui met en valeur la chanson francophone partout au pays et à l'étranger.



L'honorable Pablo Rodriguez, ministre du Patrimoine canadien et du Multiculturalisme

UNE OUVERTURE EN FORCE

Deux grands spectacles marqueront l'ouverture de CCF18, soit la grande première de l'opéra rock *Viens avec moi* des **Hôtesses d'Hilaire** (Soirée SiriusXM) et la célébration du 30^e anniversaire d'*Amère America*, le tout premier album de **Luc De Larochellière** qu'il interprétera dans son intégralité avec sa bande de l'époque, dont les incontournables frères Pérusse.

DES MOMENTS UNIQUES

Vous pourrez dire « J’y étais! », car ce sera votre seule chance d’assister à ces moments uniques présentés dans le cadre de #CCF18. Parmi ceux-ci :

- **Lucien Francoeur, Aut’Chose et invités : les 70 ans du rockeur sanctifié**
- **Philippe B and The Alphabet** (Soirée SiriusXM)
- **Antoine Corriveau – Feu de forêt**
- **Marjo – J’lâche pas**
- **Maude Audet – Un soir aux mille soleils**
- **Gab Paquet – Dans Hochelaga, la nuit**
- **Anatole – Testament**

DES RENCONTRES INÉDITES

Quand la chanson rencontre le théâtre, les arts visuels, la bande dessinée :

- **Brigitte Saint-Aubin – Design intérieur / Théâtre musical**
- **Marin Blanc – Une toune, un collage [bis] / Arts visuels**
- **Splendor In The Grass – Come Prima / BD-concert**

LES ARTISTES INTERNATIONAUX

#CCF18 accueille cette année cinq artistes et formations de France, soit **Barcella, MSS FRNCE, Splendor In The Grass, Forever Pavot et Julien Gasc**. La Communauté Wallonie-Bruxelles est représentée par **Jérôme Mardaga, Le Prince Harry et Témé Tan** (récipiendaire du Prix Rapsat-Lelièvre 2018). De Suisse, le festival accueille **Vendredi sur Mer** et des États-Unis, le grand **Zachary Richard** (Soirée Air Canada), qui nous fait l’honneur de la première québécoise de son *concert intime*.

LANCEMENTS

Plusieurs artistes profiteront de leur passage au #CCF18 pour lancer du neuf. Parmi eux :

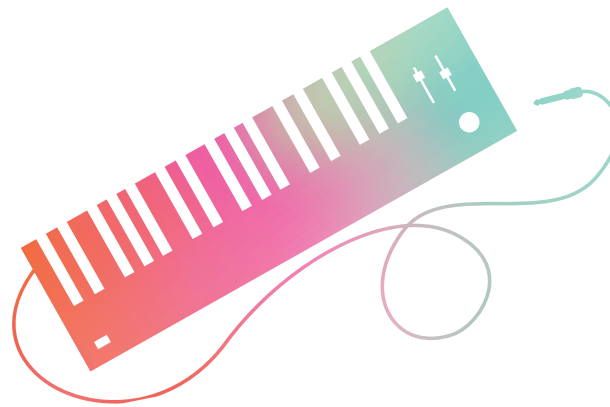


UN FESTIVAL QUI RAYONNE AU CANADA D'UN OCÉAN À L'AUTRE, ET À L'AUTRE

Unique en son genre, Coup de cœur francophone rayonne dans l'ensemble du Canada. Depuis la création de son réseau national en 1992, CCF a présenté plus de 1 300 spectacles francophones à l'extérieur du Québec. Cette année, Coup de cœur francophone présente plus de 200 spectacles dans plus de 45 villes canadiennes. Parmi les artistes, qui, en novembre, parcourront les grands espaces : **Yao, Klô Pelgag, Antoine Lachance et Étienne Fletcher, Annie Blanchard et Maxime Landry, Caroline Savoie, Gabrielle Goulet, Jean-Marc Couture, Laurence Jalbert, Laurie LeBlanc, Renelle Ray, Vaero, Vincent Vallières et Le Winston Band.**

NOMINATIONS AU GALA DE L'ADISQ 2018

Pour une cinquième année consécutive, Coup de cœur francophone est en nomination dans la catégorie **Événement de l'année** (récipiendaire du Félix en 2001, 2007 et 2014) et pour une quatrième année, dans la catégorie **Équipe de promotion web de l'année.**



POUR TOUT SAVOIR SUR LA PROGRAMMATION:



SOURCE COUP DE CŒUR FRANCOPHONE

Caroline Pelletier
cpelletier@coupdecoeur.ca
514 253-3024 x 21

RELATIONS DE PRESSE

Chloé Legrand
chloelegrand001@gmail.com

Marie-Pier Létourneau
mp@deletaletourneau.com

Marie-Pier Lauzon
lauzmp@gmail.com

